ভাষাপ্রবেশ।

দ্বিতীয় ভাগ।

শ্রীঅবনীরঞ্জন সেনগুপ্ত বি, এ, বি, টি, প্রণীত।

কলিকাতা

৩৯।১ নং কলেজষ্ট্রীট্ হইতে

শ্রীনারসিংহ ত্রৈলোক্যনাথ কর্ত্তৃক প্রকাশিত।

দ্বিতীয় সংস্করণ।

সংবৎ ১৯৭৮। বাং ১৩২৮।

প্রাপ্তিস্থান—

নারসিংহ পাব্লিকেশন আফিস

কলেজ ষ্ট্রীট মার্কেট (দোতালা)।

কলিকাতা।

ভাষাপ্রবেশ।

প্রথম অধ্যায়।

হসন্ত ্

ক্ খ্ গ্...ছ্...ট্...হ্

পাশাপাশি দুই সারিতে অকারান্ত ও হসন্ত শব্দের উদাহরণ দেওয়া হইল। বহু সংখ্যক উদাহরণ দ্বারা উভয়ের পার্থক্য শিশুদের মনে অতি সহজেই ধারণা হইবে।

অক	অক্	ঘক	ঘক্	ঝক	ঝক্	ঢক	ঢক্
কক	কক্	চক	চক্	টক	টক্	ণক	ণক্
খক	খক্	ছক	ছক্	ঠক	ঠক্	তক	তক্
গক	গক্	জক	জক্	ডক	ডক্	থক	থক্

দক দক্ ফক ফক্ যক যক্ শক শক্
ধক ধক্ বক বক্ রক রক্ ষক ষক্
নক নক্ ভক ভক্ লক লক্ সক সক্
পক পক্ মক মক্ বক বক্ হক হক্

আক আক্ ঢাক ঢাক্ পাক পাক্
কাক কাক্ তাক তাক্ ফাক ফাক্
চাক চাক্ থাক থাক্ বাক বাক্
ডাক ডাক্ নাক নাক্ শাক শাক্

চিক চিক্ দিক দিক্
ঝিক ঝিক্ ধিক ধিক্
টিক টিক্ ফিক ফিক্
ঠিক ঠিক্ শিক শিক্

চুক চুক্ বুক বুক্ থোক থোক্
ঝুক ঝুক্ ঠেক ঠেক্ লোক লোক্
টুক টুক্ ভেক ভেক্ শোক শোক্
ঢুক ঢুক্ ছোক ছোক্ হোক হোক্

অখ	অখ্	ঘখ	ঘখ্	ঝখ	ঝখ্	ঢখ	ঢখ্
কখ	কখ্	চখ	চখ্	টখ	টখ্	ণখ	ণখ্
খখ	খখ্	ছখ	ছখ্	ঠখ	ঠখ্	তখ	তখ্
গখ	গখ্	জখ	জখ্	ডখ	ডখ্	থখ	থখ্

দখ	দখ্	ফখ	ফখ্	যখ	যখ্	শখ	শখ্
ধখ	ধখ্	বখ	বখ্	রখ	রখ্	ষখ	ষখ্
নখ	নখ্	ভখ	ভখ্	লখ	লখ্	সখ	সখ্
পখ	পখ্	মখ	মখ্	বখ	বখ্	হখ	হখ

আখ আখ্ বিখ বিখ্ সুখ সুখ্
পাখ পাখ্ পিখ পিখ্ দেখ দেখ্
লাখ লাখ্ দুখ দুখ্ লেখ লেখ্
শাখ শাখ্ মুখ মুখ্ শেখ শেখ্

ঠগ ঠগ্ জাগ জাগ্ লাগ লাগ্ রোগ রোগ্
ডগ ডগ্ তাগ তাগ্ মুগ মুগ্ যোগ যোগ্
দগ দগ্ দাগ দাগ্ যুগ যুগ্ বাঘ বাঘ্
রগ রগ্ রাগ রাগ্ ভোগ ভোগ্ দীঘ দীঘ্

এইবার কেবল হসন্তযুক্ত শব্দের উদাহরণ দেওয়া হইতেছে।

লঙ্ লিঙ্ খচ্ যাচ্ তছ্ কুছ্
সঙ্ শিঙ্ পচ্ সিচ্ মছ্ তুছ্
রাঙ্ পুঙ্ মচ্ পুচ্ কাছ্ পুছ্
দিঙ্ লুঙ্ কাচ্ সেচ্ পিছ্ মুছ্
অজ্ রাজ্ লাজ্ বুঝ্ কট্ ছট্
গজ্ বাজ্ নিজ্ মুঝ্ খট্ ঝট্
বজ্ মাজ্ সেজ্ সুঝ্ খট্ নট্
রজ্ সাজ্ ফৌজ্ ফুঝ্ চট্ পট্

ফট্ হট্ খাট্ ইট্ ফুট্ কাঠ্

ভট্ আট্ পাট্ ছিট্ স্ফুট্ মাঠ্

মট্ ভাট্ লাট্ উট্ ভেট্ পিঠ্

ষট্ ছাট্ হাট্ ছুট্ চোট্ পেঠ্

খড়্ গুণ্ শোণ্ জিত্ পদ্ সাধ্

ষড়্ চূণ্ কাত্ ভিত্ বদ্ বাধ্

রিড়্ লুণ্ পাত্ কৃত্ রদ্ সাধ্

হুড়্ হুন্ চিত্ জত্ ভিদ্ বিধ্

কন্ জন্ বন্ খান্ অপ্ ছপ্
খন্ ঝন্ সন্ জান্ কপ্ টপ্
গন্ টন্ হন্ পান্ খপ্ দপ্
ঘন্ মন্ আন্ মান্ গপ্ ধপ্

চাপ্ যঙ্ কম্ দান্ আন্ কর্
তাপ্ গঙ্ চম্ যাম্ নিম্ খর্
টিপ্ শুঙ্ ছম্ খাম্ ধূম্ গর্
টিপ্ হুঙ্ ঝম্ জাম্ গুম্ ঘর্

তর্	তার্	মার্	পীর্	কল্	ঝাল্
দর্	ধার্	তীর্	দূর্	খল্	তাল্
সর্	পার্	ধীর্	চতুর্	চল্	টাল্
আর্	ভার্	নীর্	পুনর্	ছল্	ডাল্

ঢাল্	কিল্	অব্	ভাব্	খিশ্	তুষ্	খস্
থাল্	শিল্	যব্	নাব্	দিশ্	পুস্	গস্
নাল্	চুল্	লব্	পাস্	রিশ্	বিষ্	ফাস্
শাল্	ফুল্	আব্	নিস্	যষ্	কৃষ্	ফুস্

দ্বিতীয় অধ্যায়।

ক্‌ ঢক্‌কা ঋক্‌থ উক্‌ত মুক্‌ত যুক্‌ত ভক্‌তি
দিক্‌পতি কুক্‌কুর বাক্‌কলহ

গ্‌ দগ্‌ধ দিগ্‌ধ দুগ্‌ধ মুগ্‌ধ লগ্‌ন অগ্‌নি
বাগ্‌দান বাগ্‌দেবী

ঘ্‌ বিঘ্‌ন বিষঘ্‌ন কৃতঘ্‌ন দোষঘ্‌ন পশুঘ্‌ন

ঙ্‌ শঙ্‌কর শঙ্‌কা লঙ্‌কা শঙ্‌খ পুঙ্‌খ ভঙ্‌গ
রঙ্‌গ সঙ্‌গ শৃঙ্‌গ গঙ্‌গা শিবলিঙ্‌গ
গৌরাঙ্‌গ সঙ্‌ঘাত বাঙ্‌মুখ দিঙ্‌ময়

চ্ উচ্‌চ পুচ্‌ছ ইচ্‌ছা যাচ্‌ঞা

জ্ লজ্‌জা সজ্‌জা রজ্‌জু কুজ্‌ঝটিকা

ট্ ষট্‌কোণ ষট্‌পদ ষট্‌চরণ অট্‌টহাস পট্‌টবাস

ড্ উড্‌ডীন লড্‌ডুক

ড়্ খড়্‌গ ষড়্‌জ ষড়্‌বিধ ষড়্‌ভুজ

ণ্ কণ্‌ঠ খণ্‌ড ষণ্‌ড ষণ্‌ঢ ঘণ্‌টা চণ্‌ডী

কণ্‌টক চামুণ্‌ডা বৈকুণ্‌ঠ লুণ্‌ঠিত মৃণ্‌ময় ষণ্‌মুখ

ত্ যত্‌ন রত্‌ন পত্‌নী বত্‌স বত্‌সল

উত্‌স উত্‌সাহ চিকিত্‌সা চমত্‌কার উত্‌তম

উত্‌তর নিমিত্‌ত কপিত্‌থ সমুত্‌থান

দ্ উদ্ধ বুদ্ধ শুদ্ধ বিদ্ধ সিদ্ধ উদ্ভিদ্
উদ্ঘাটন সমুদ্ভব ভগবদ্গীতা সদ্গতি

ন্ নন্দ নন্দন বন্দনা গন্ধ বন্ধ জন্ম
সিন্ধু কুন্তী উন্নতি জগন্নাথ মুকুন্দ
গোবিন্দ বৃন্দাবন

প্ তপ্ত গুপ্ত সপ্তাহ লিপ্সা তৃপ্তি টিপ্পনী
ঈপ্সিত সপ্তশতী

ব্ অব্জ অব্দ শব্দ লব্ধ কুব্জা ভবাব্ধি

ম্ কম্পা লম্ফ দম্ভ সম্পদ শুম্ভ কুম্ভ
নিম্ব চুম্বন অম্বু শম্ভু সম্মান সম্মতি

র্ অর্ক তর্ক গর্গ অর্ঘ মূর্খ দীর্ঘ তীর্থ
শীর্ষ দুর্গা ভার্গব দর্শন তর্পণ নির্ভর কর্পূর
নির্মূল চতুর্থ চতুর্ভুজ ভারতবর্ষ

ল্ অল্প গল্প শিল্প গুল্ম কল্কি কল্পনা ফাল্গুণ বাল্মীকি

ব্ বিব্বোক্

শ্ নিশ্চয় নিশ্চিত পশ্চিম বৃশ্চিক রশ্মি
তপশ্চরণ পুরশ্চরণ শিরশ্ছেদ

ষ্ অষ্ট কষ্ট শিষ্ট চেষ্টা নিষ্ঠা গোষ্ঠ ষষ্ঠ
তুষ্টি পুষ্প গোষ্পদ উত্কৃষ্ট

স্ হস্ত হস্তী পুস্তক ভাস্কর নমস্কার নিস্তার
নিস্পৃহ বৃহস্পতি

বাঙ্গালা ভাষায় যুক্তাক্ষর।

সাধারণতঃ হসন্ত বর্ণের সহিত পরবর্ত্তী বর্ণ যুক্ত হইয়া রূপান্তর প্রাপ্ত হয়। হসন্ত র্ পরবর্ত্তী বর্ণের সহিত যুক্ত হইলে রেফ্ বলে। হসন্ত ত্ অনেক সময়েই ভিন্ন থাকে তখন তাহাকে খণ্ড "ত" বলে। হসন্ত বর্ণের পরবর্ত্তী অক্ষরের সর্ব্বদা ঠিক থাকে। কেবল য ও র পরবর্ত্তী বর্ণ হইলে হসন্ত বর্ণের রূপান্তর না হইয়া তাহাদেরই রূপ পরিবর্ত্তিত হয়। একারণ এই দুইটীকে বাঙ্গালা ভাষায় য ফলা ও র ফলা বলে। ণ ও ম পরবর্ত্তী অক্ষর হইলে কখনও কখনও উহাদেরই রূপান্তর হয়। যথা—কৃষ্ণ, আহ্নিক, পরব্রহ্ম।

রেফ, যফলা ও রফলা এই তিন প্রকার ভেদ শিশুদের বিশেষ করিয়া ধারণা করিয়া দেওয়া উচিত।

যুক্তাক্ষরের রূপ বিষয়ে এই তিন সাধারণ ভাগ করা যাইতে পারে।

১। অক্ষর দুইটী যুক্ত হয় না। পৃথকই থাকে।

(১) অতএব রূপান্তর হয় না। যথা—দিক্‌পতি। (২) তথাপি রূপান্তর হয়। যথা—জগৎপতি।

২। অক্ষর দুইটি যুক্ত হয়। পৃথক থাকে না।

(১) সামান্য রূপান্তর হয়। (২) বিশেষ রূপান্তর হয়।

৩। বিশেষ—

(১) রেফ্ (২) য ফলা (৩) র ফলা

তৃতীয় অধ্যায়।

প্রথম পরিচ্ছেদ।

হসন্তবর্ণ পরবর্ত্তী বর্ণ যুক্ত হয় না। পৃথকই থাকে এবং রূপান্তরও হয় না।

ক্‌ ক্‌+খ=কক্‌খট কক্‌খটী

ক্‌+থ—ঋক্‌থ বিক্‌থ উক্‌থ শিক্‌থ সিক্‌থ সিক্‌থক

ক্‌+প—দিক্‌পতি দিক্‌পথ দিক্‌পাল বাক্‌পতি বাক্‌পথ বাক্‌পটু

ক্‌+শ—দিক্‌শূল অবাক্‌শাখ অবাক্‌শিরাঃ

ক্‌+স—বাক্‌সার

গ্‌ গ্‌+গ—দিগ্‌গজ দৃগ্‌গোল দৃগ্‌গণিত গুগ্‌গুলু

গ+জ—বাগ্‌জাল

গ্ + ভ—অবাগ্‌ভাব বণিগ্‌ভাব দিগ্‌ভেদ

ঙ্ ঙ্ + ন—দিঙ্‌নাগ

চ্ চ্ + ঞ—যাচ্‌ঞা

জ্ জ্ + ঝ—পজ্‌ঝটিকা কুজ্‌ঝটিকা ঝল্‌জ্‌ঝল

ট্ ট্ + ক—ষট্‌ক ষট্‌কোণ বষট্‌কার মট্‌কা ফট্‌কিরি

ট্ + খ—বিট্‌খদির

ট্ + চ—ষট্‌চরণ বিট্‌চার

ট্ + স—বিট্‌সারিকা

ড় ড়্ + খ—কড়্‌খা

ড়্ + জ—ষড়্‌জ

ড়্ + দ = ষড়্দোষ

ড়্ + ধ = ষড়্ধা

ড়্ + ব = ষড়্বিধ

ড়্ + ভ = ষড়্ভাগ ষড়্ভুজ

ড়্ + র = ষড়্রস ষড়্রেখা

দ্ দ্ + য = উদ্যাপন

প্ + ফ = পুপ্ফুল পুপ্ফুস ফুপ্ফুস

স্ + ফ = ফুস্ফুস্

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

হসন্ত "ত"। ইহাকে খণ্ড "ত" বলে এবং এইরূপ রূপান্তর হয় যথা "ৎ"। হসন্ত "ত" র পরবর্ত্তী অধিকাংশ বর্ণই যুক্ত হয় না। কেবল হসন্ত "ত" কে খণ্ড "ৎ" লিখিতে হয়।

ত্+ —সৎ জগৎ মহৎ অসৎ ঈষৎ শরৎ ভবৎ বৃহৎ
সক্বৎ হঠাৎ দৈবাৎ যুগপৎ উপনিষৎ

ত্+ক—উৎকল উৎকট মৎকুণ ফুৎকার চমৎকার
সনৎকুমার ঘটোৎকচ

ত্+প—উৎপল উৎপথ উৎপতন উৎপাত উৎপাটন
উৎপাদন উৎপীড়ন পরাৎপর জগৎপতি

ত্+ফ—উৎফাল

ত্+স—বৎস বৎসল বৎসর মৎসর উৎস উৎসব উৎসাহ উৎসুক দিৎসা ধিৎসা কুৎসিত চিকিৎসা ৎসরু সারাৎসার

১। শিক্ষক মহাশয় ণ ফলা ন ফলা ম ফলা ল ফলা ও ব ফলা না বলিয়া অন্যান্য যুক্তাক্ষরের ন্যায় বলিবেন। যথা—"নিষণ্ণ" বানান করিতে "ণ" য়ে "ণ" য়ে বলিবেন ণয়ে ণফলা বলিবেন না।

২। বানানের অনুরূপ উচ্চারণ করিবেন। বানান এক রকম এবং উচ্চারণ বিভিন্ন রকম হইলে শিশুরা কিছুতেই বুঝিতে পারে না। যথা—

"আত্মা" কে "আত্‌মা" বলিবেন "আত্তাঁ" নহে
"পদ্ম" কে "পদ্‌ম" বলিবেন "পদ্দঁ" নহে
"ভাগ্য" কে "ভাগ্‌য়" বলিবেন "ভাগ্গ" নহে
"ভদ্র" কে "ভদ্‌র" বলিবেন "ভদ্‌দ্র" নহে

“শুক্ল” কে “শুক্‌ল” বলিবেন “শুকল্ল” নহে
“বিশ্ব” কে “বিশ্‌ব” বলিবেন “বিশ্‌শ” নহে

সর্ব্বদা স্মরণ রাখিতে হইবে যে দুইটী বর্ণ যুক্ত হয় সেই দুইটীকেই পৃথক পৃথক স্পষ্ট উচ্চারণ করিতে হইবে। “ই” এবং “অ” মিলিয়া “ব” এবং “উ” ও “অ” মিলিয়া অন্তঃস্থ “ব” হয়। অতএব এই দুইটীর উচ্চারণ “ই” ও “অ” এবং “উ” ও “অ” একসঙ্গে উচ্চারণ করিলে যেরূপ হয় সেইরূপ হইবে।

চতুর্থ অধ্যায়।

প্রথম পরিচ্ছেদ।

অক্ষর দুইটী যুক্ত হয় এবং সামান্য রূপান্তর হয়।

ক্‌ + ক = ক্ক—টক্কা হিক্কা লীক্কা মহক্ক চিক্কণ দৃক্কাণ কুক্কুর লুক্কায়িত

ক্‌ + ণ = ক্ণ—বৃক্ণ

ক্‌ + ন = ক্ন—শক্ন শক্নু পলিক্নী অসিক্নী

ক্‌ + ম = ক্ম—রুক্ম রুক্মী রুক্মিণী

ক্‌ + ল = ক্ল—শুক্ল ক্লম ক্লীব ক্লেদ ক্লেশ

ক্‌ + ব = ক্ব—পক্ব ক্বাথ ক্বচিৎ পরিপক্ব

গ্‌ + ণ = গ্ণ—রুগ্ণ

গ্+দ=গ্দ—বাগ্দান বাগ্দেবী দিগ্দেশ বাগ্দোষ
গ্+ন=গ্ন—ভগ্ন মগ্ন লগ্ন নিমগ্ন আভুগ্ন অগ্নি জমদগ্নি
গ্+ম=গ্ম—যুগ্ম তিগ্ম বাগ্মী
গ্+ল=গ্ল—গ্লহ গ্লানি গ্লপিত
গ্+ব=গ্ব—নবগ্ব ভৃগ্বাদি
ঘ্+ন=ঘ্ন—বিঘ্ন বিষঘ্ন পাপঘ্ন দোষঘ্ন পশুঘ্ন কৃতঘ্ন
ঙ্+খ=ঙ্খ—শঙ্খ পুঙ্খ শৃঙ্খল শঙ্খচূড়
ঙ্+ঘ=ঙ্ঘ—জঙ্ঘা লঙ্ঘন সঙ্ঘাত সঙ্ঘটনা শিঙ্ঘাণ
ঙ্+ম=ঙ্ম—বাঙ্ময় দিঙ্ময় বাঙ্মতি বাঙ্মুখ পরাঙ্মুখ দিঙ্মূঢ়
চ্+চ=চ্চ—উচ্চ উচ্চারণ কচ্চর সমুচ্চয় শিলোচ্চয়

চ্ + ছ = চ্ছ—ইচ্ছা তুচ্ছ গুচ্ছ পুচ্ছ কচ্ছপ উচ্ছেদ বিচ্ছেদ পরিচ্ছেদ পরিচ্ছদ পিচ্ছিল আচ্ছাদন

জ্ + জ = জ্জ—লজ্জা সজ্জা রজ্জু কজ্জল নিমজ্জন জগজ্জননী

জ্ + ব = জ্ব—জ্বর জ্বাল জ্বালা বিজ্বর

ঞ্ + ঝ = ঞ্ঝ—ঝঞ্ঝা ঝঞ্ঝাট

ট্ + ম = ট্ম—কুট্মল

ট্ + ব = ট্ব—খট্বা খট্বিকা খট্বারূঢ় খট্বাসীন

ড্ + ড = ড্ড—উড্ডীন গড্ডুক লড্ডুক গড্ডলিকা

ড্—ম = ড্ম—কুড্মল

ড়্+গ=ড়্গ—খড়্গ যড়্গায়। যড়্গাব যড়্গুণ
ণ্+ট=ণ্ট—ঘণ্ট ঘণ্টা বণ্ট বণ্টক বণ্টন কণ্টক ঘণ্টিকা ঘুণ্টক ঘুণ্টিক
ণ্+ঠ=ণ্ঠ—কণ্ঠ বণ্ঠ বণ্ঠর কুণ্ঠিত লুণ্ঠন লুণ্ঠিত বৈকুণ্ঠ
ণ্+ঢ=ণ্ঢ—শণ্ঢ যণ্ঢ মেণ্ঢ ঢুণ্ঢন ঢুণ্ঢিরাজ
ণ্+ণ=ণ্ণ—নিষণ্ণ বিষণ্ণ যণ্ণাম যণ্ণবতি
ণ্+ম=ণ্ম—মৃণ্ময় হিরণ্ময় যণ্মুখ যাণ্মাসিক
ণ্+ব+ণ্ব—কণ্ব
ত্+ন=ত্ন—যত্ন রত্ন রত্নাকর রত্নাবলী পত্নী সপত্নী
ত্+ম=ত্ম—আত্মা মহাত্মা দুরাত্মা পরমাত্মা আত্মীয়

ত্+ব=ত্ব—ত্বরা ত্বক্ ত্বদীয় ত্বরিত সত্বর মমত্ব বীরত্ব দূরত্ব লঘুত্ব গুরুত্ব ত্বিষ্ চত্বারিংশৎ

থ্+ব=থ্ব—পৃথ্বী

দ্+গ=দ্গ—উদ্গত উদ্গার মুদ্গার সদ্গতি হৃদ্গত মদ্গুর সদ্গুণ সদ্গোপ জরদ্গব জগদ্গুরু ভগবদ্গীতা

দ্+ঘ=দ্ঘ—উদ্ঘাটন উদ্ঘাত চিদ্ঘন উদ্ঘোষ

দ্+দ=দ্দ—উদ্দাম উদ্দেশ কুদ্দাল উদ্দালক উদ্দীপন

দ্+ভ=দ্ভ—উদ্ভব সদ্ভব উদ্ভিদ্ অদ্ভুত সদ্ভাব উদ্ভাবিত উদ্ভাসিত

দ্+ম=দ্ম=ছদ্ম পদ্ম পদ্মা কুদ্মল

দ্‌+ব = দ্ব— দ্বার দ্বয় দ্বাপর দ্বারকা দ্বাদশ দ্বিজ দ্বীপ নবদ্বীপ বিদ্বান্
দ্বিগুণ ভরদ্বাজ দ্বিতীয়া অদ্বিতীয় দ্বিত্ব

ধ্‌+ন = ধ্ন—দগ্ধ গৃধ্ন বুধ্ন

ধ্‌+ম = ধ্ম—ধ্মান দিধ্মল

ধ্‌+ব = ধ্ব—ধ্বজা ধ্বনি সাধ্বী অধ্বর অধ্বন্ কপিধ্বজ ধ্বংস

ন্‌+ত = ন্ত—অন্ত দন্ত শান্ত দান্ত অনন্ত অন্তর চিন্তা কান্তি শান্তি
কুন্তী নিতান্ত সন্তোষ শান্তনু অন্তরায়

ন্‌+দ = ন্দ—নন্দ নন্দন ছন্দ মন্দ আনন্দ বন্দনা গোবিন্দ মুকুন্দ
নিন্দা নন্দী নন্দিনী কালিন্দী সন্দেশ অরবিন্দ ইন্দীবর
নান্দীমুখ ইন্দুমতী বৃন্দাবন

ন্ + ন = ন্ন—অন্ন ছিন্ন ভিন্ন কিন্নর বিপন্ন উন্নতি জগন্নাথ পরমান্ন

ন্ + ম = ন্ম—জন্ম তন্ময় উন্মাদ জগন্ময় জগন্মাতা

ন্ + ব = ন্ব—অন্বয় অন্বহ অন্ববায় অন্বিত অন্বেষণ ধন্বন্তরি

প্ + ত = প্ত—উপ্ত গুপ্ত তপ্ত সপ্ত গোপ্তা দৃপ্ত দীপ্তি তৃপ্তি সমাপ্ত সুষুপ্তি সপ্তশতী

প্ + প = প্প—টিপ্পনী পিপ্পলী পিপ্পলায়ন

প্ + ম = প্ম—পাপ্মন্

প + ল = প্ল—প্লব বিপ্লব উপপ্লব প্লাবন প্লীহা আপ্লুত পরিপ্লুত

প্ + স = প্স—লিপ্সা বীপ্সা ঈপ্সিত জুগুপ্সা

ব্ + জ = ব্জ—অব্জ কুব্জ কুব্জা

ব্+দ = ব্দ—অব্দ শব্দ শকাব্দা শতাব্দী শব্দভেদী শব্দকোষ শব্দবোধ

ব্+ব = ব্ব—তিব্বত চব্বিশ ছাব্বিশ

ম্+ন = ম্ন—নিম্ন মহিম্ন আম্নায়

ম্+প = ম্প—কম্প কম্পন চম্পা চম্পক পম্পা সম্পদ্ সম্পাতি

ম্+ফ = ম্ফ—লম্ফ গুম্ফ

ম্+ব = ম্ব—অম্ব নিম্ব ডিম্ব বিম্ব কদম্ব কম্বল বিলম্ব কুটুম্ব অম্বু অম্বিকা চুম্বন অম্বরীষ জম্বু জাম্বুবান্ পীতাম্বর

ম্+ভ = ম্ভ—অম্ভ দম্ভ কুম্ভ শুম্ভ রম্ভা শম্ভু আরম্ভ সম্ভব নিশুম্ভ কুম্ভকার কুম্ভীর কথম্ভূত

ম্+ম = ম্ম—সম্মান সম্মতি সম্মুখ সম্মিলিত

ম্‌+ল = ম্ল—অম্ল ম্লান অম্লান ম্লেচ্ছ

ল্‌+ক = ল্ক—শুল্ক বল্কল উল্কা কল্কি তৃণোল্কা

ল্‌+গ = ল্গ—বল্গা ফল্গু ফাল্গুন

ল্‌+প = ল্প—অল্প কল্প গল্প শিল্প কল্পনা জল্পনা কল্পিত মৃতকল্প পরিকল্পিত

ল্‌+ফ = ল্‌ফ—গুল্‌ফ

ল্‌+ভ = ল্‌ভ = দল্‌ভ বল্‌ভন

ল্‌+ম = ল্ম—গুল্ম কল্মষ বল্মীক বাল্মীকি শাল্মলী

ল্‌+ল = ল্ল—মল্ল পল্লব ফুল্ল মল্লিকা ঝিল্লি বল্লী পল্লী ভল্লুক উল্লেখ কল্লোল হিল্লোল খুল্লতাত

ল্+ব=ল্ব—বিল্ব শাল্ব শাল্বণ উল্বণ বল্বজ কিল্বিষ

ব্+ব=ব্ব—বিব্বোক

শ্+চ=শ্চ—নিশ্চয় নিশ্চল পশ্চিম পশ্চাৎ নিশ্চিত বৃশ্চিক নভশ্চর শনৈশ্চর দুশ্চরিত তপশ্চরণ পুরশ্চরণ

শ্+ছ=শ্ছ—শিরশ্ছেদ পুরশ্ছদ

শ্+ন=শ্ন—বিশ্ন

শ্+ল=শ্ল—শ্লথ শ্লাঘা শ্লেষ শ্লোক শ্লীল অশ্লীল

শ্+ব=শ্ব—অশ্ব বিশ্ব ঈশ্বর নিশ্বাস প্রশ্বাস বিশ্বাস আশ্বিন শ্বেত বিশ্বনাথ বিশ্বেশ্বর মহেশ্বর ব্রজেশ্বর

ষ্+ক = ষ্ক—শুষ্ক দুষ্কর পুষ্কর নিষ্কাম পুষ্করিণী নিষ্করুণ পরিষ্কার বহিষ্কার দুষ্কৃত

ষ্+ট = ষ্ট—অষ্ট কষ্ট তুষ্ট দুষ্ট পুষ্ট অষ্টম ইষ্টক চেষ্টা মুষ্টি দৃষ্টি দৃষ্ট বৃষ্টি সৃষ্টি উৎকৃষ্ট

ষ্+ঠ = ষ্ঠ—ওষ্ঠ ষষ্ঠ কাষ্ঠ কুষ্ঠ কোষ্ঠ গোষ্ঠ পৃষ্ঠ কনিষ্ঠ বশিষ্ঠ ভূমিষ্ঠ পৃষ্ঠা নিষ্ঠা ষষ্ঠী কোষ্ঠী নিষ্ঠুর অধিষ্ঠান যুধিষ্ঠির

ষ্+প = ষ্প—বাষ্প শষ্প পুষ্প গোষ্পদ দুষ্পার চতুষ্পাদ

ষ্+ফ = ষ্ফ—নিষ্ফল নিষ্ফেণ

ষ্+ম = ষ্ম—উষ্ম ভীষ্ম বহুষ্মান্ মাহিষ্মতী

ষ্‌+ব = ষ্ব—শিষ্ব মহেষ্বাস

স্‌+ক = স্ক—তস্কর ভাস্কর তেজস্কর নমস্কার পুরস্কার তিরস্কার সংস্কার

স্‌+খ = স্খ—স্খলন স্খলিত

স্‌+ত = স্ত—হস্ত স্তব মস্তক পুস্তক দুস্তর নাস্তিক হস্তী নভস্তল স্তম্ভ

স্‌+ন = স্ন = স্নান স্নেহ স্নুষা

স্‌+প = স্প—আস্পদ বৃহস্পতি নিস্পৃহ স্পষ্ট

স্‌+ফ = স্ফ—স্ফটিক স্ফীত আস্ফালন অস্ফুট স্ফূরণ স্ফোটক
বিস্ফারিত পরিস্ফুট

স্‌+ম = স্ম—ভস্ম বিস্ময় স্মরণ স্মারক

স্‌+ব = স্ব—স্বর স্বধা স্বাহা স্বসা স্বাতী স্বাদু স্বভাব স্বরূপ স্বামী

আস্বাদ স্বাধীন স্বয়ং স্বীয় স্বকীয় স্বেদ তপস্বী
তেজস্বী যশস্বী সরস্বতী স্বপ্ন স্বয়ম্বর স্বায়ম্ভুব

স্‌+স=স্স—ভিস্‌সা ভিস্‌সটা

হ্‌+ণ=হ্ণ—পরাহ্ণ অপরাহ্ণ

হ্‌+ল=হ্ল—আহ্লাদ আহ্লাদিনী বাহ্লিক

হ্‌+ব=হ্ব—জিহ্বা গহ্বর বিহ্বল আহ্বান

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

অক্ষর দুইটী যুক্ত হয় এবং বিশেষ রূপান্তর হয়।

ক্‌+ত=ক্ত—ভক্ত নক্ত রক্ত শক্ত ভুক্ত সক্ত যুক্ত মুক্তা উক্তি ভক্তি
মুক্তি শক্তি শক্তু বিরক্ত অনুরক্ত আসক্ত রক্তবীজ

ক্‌+ষ=ক্ষ—কক্ষ বক্ষ দক্ষ পক্ষ ক্ষণ বৃক্ষ মোক্ষ অক্ষর লক্ষণ
ক্ষমা রক্ষা শিক্ষা অক্ষি দক্ষিণ ক্ষিতি পক্ষী ক্ষীণ
ক্ষীর অপেক্ষা সাক্ষাৎ পরীক্ষিত ক্ষিপ্ত নিক্ষিপ্ত

গ্‌+ধ=গ্ধ—দগ্ধ দিগ্ধ দুগ্ধ মুগ্ধ মুগ্ধবোধ

ঙ্‌+ক=ঙ্ক—অঙ্ক পঙ্ক পঙ্কজ কলঙ্ক শঙ্কর লঙ্কা শঙ্কা শঙ্কু অঙ্কুর
কুঙ্কুম বঙ্কিম সঙ্কেত

ঙ্‌+গ=ঙ্গ—অঙ্গ বঙ্গ ভঙ্গ রঙ্গ সঙ্গ শৃঙ্গ তরঙ্গ অঙ্গদ সঙ্গতি
গঙ্গা পঙ্গু সঙ্গীত অঙ্গুলি গৌরাঙ্গ শিবলিঙ্গ গঙ্গাধর

জ্‌+ঞ=জ্ঞ—অজ্ঞ যজ্ঞ বিজ্ঞ জ্ঞান আজ্ঞা সংজ্ঞা জ্ঞাতি রাজ্ঞী
জিজ্ঞাসা মনোজ্ঞ

ঞ্ + চ = ঞ্চ—পঞ্চ মঞ্চ অঞ্চল চঞ্চল পঞ্চম কাঞ্চন বঞ্চনা সিঞ্চন
চঞ্চু কিঞ্চিৎ সঞ্চিত কুঞ্চিত কথঞ্চিৎ পঞ্চাশৎ

ঞ্ + ছ = ঞ্ছ—উঞ্ছ বাঞ্ছা লাঞ্ছনা বাঞ্ছনীয়

ঞ্ + জ = ঞ্জ—খঞ্জ কুঞ্জ অঞ্জন খঞ্জন গঞ্জন কুঞ্জর অঞ্জলি মঞ্জরী
পঞ্জিকা ধনঞ্জয় কৃতাঞ্জলি

ট্ + ট = ট্ট—ঘট্ট চট্ট ভট্ট কুট্টা খট্টাশ পট্টিশ পট্টবাস অট্টহাস
অট্টালিকা বাণভট্ট টিট্টিভ

ণ্ + ড = ণ্ড—খণ্ড গণ্ড দণ্ড কাণ্ড ভাণ্ড কুণ্ড মুণ্ড শুণ্ড কুণ্ডল
গণ্ডার পণ্ডিত চণ্ডী চামুণ্ডা তণ্ডুল কমণ্ডলু

ত্+ত—ত্ত—দত্ত উত্তম উত্তর চিত্ত বিত্ত নিমিত্ত উত্তাপ উত্তান
বৃত্তি মৃত্তিকা কৃত্তিবাস

ত্+থ=ত্থ—উত্থান উত্থিত কপিত্থ বিকত্থন সমুত্থান

দ্+ধ=দ্ধ—বদ্ধ উদ্ধব বিদ্ধ বুদ্ধ বুদ্ধদেব যুদ্ধ রুদ্ধ সিদ্ধ বুদ্ধি
সিদ্ধি শুদ্ধি পদ্ধতি নিষিদ্ধ উদ্ধার

ন্+তু=ন্তু—জন্তু কিন্তু পরন্তু

ন্+থ=ন্থ—কন্থা পন্থা পান্থ মন্থন মন্থরা পান্থশালা

ন্+ধ=ন্ধ—অন্ধ গন্ধ বন্ধ সন্ধি বন্ধু সিন্ধু কবন্ধ রন্ধন সন্ধান
গান্ধারী মান্ধাতা অরুন্ধতী গন্ধমাদন

ব্+ধ=ব্ধ—লব্ধ অব্ধি ভবাব্ধি স্তব্ধ ক্ষুব্ধ

ষ্+ণ=ষ্ণ—বিষ্ণু কৃষ্ণ বৈষ্ণব উষ্ণ তৃষ্ণা সহিষ্ণু

স্+তু=স্তু—বস্তু স্তুতি

স্+থ=স্থ—স্থল স্থান স্থালী স্থাপন স্থাবর সুস্থ বয়ঃস্থ মনঃস্থ
কায়স্থ গৃহস্থ অবস্থা অস্থি স্থিতি স্থির স্থূল

হ্+ন=হ্ন—চিহ্ন বহ্নি জহ্নু আহ্নিক জাহ্নবী অপহ্নব

হ্+ম=হ্ম—জিহ্ম জিহ্মগ

পঞ্চম অধ্যায়।

প্রথম পরিচ্ছেদ।

রেফ ´

র্ক র্খ র্গ র্ঘ……র্প…র্ব…র্ম…র্হ

র্‌+ক=র্ক—অর্ক তর্ক অলর্ক মর্কট কর্কট কর্কশ শর্করা

র্‌+খ=র্খ—মূর্খ

র্‌+ঘ=র্ঘ—অর্ঘ দীর্ঘ মহার্ঘ দুর্ঘট ঘর্ঘর নির্ঘাত নির্ঘোষ নির্ঘৃণ

র্‌+চ=র্চ—অর্চনা অর্চা চর্চা চর্চিত *

র্‌+ছ=র্ছ—মূর্ছনা

---

* র্চ্চও হয়—৫৫ পৃষ্ঠা দেখ।

র্+জ=র্জ—নির্জন দুর্জন দুর্জয় নির্জল নির্জিত নির্জীব পুনর্জন্ম
র্+ঝ=র্ঝ—নির্ঝর ঝর্ঝর নির্ঝরিণী
র্+ণ=র্ণ—কর্ণ বর্ণ জীর্ণ শীর্ণ চূর্ণ পূর্ণ সুবর্ণ বর্ণন নির্ণয় অর্ণব ঘূর্ণন অপর্ণা।
র্+থ=র্থ—অর্থ তীর্থ পরমার্থ পদার্থ চতুর্থ সার্থক কৃতার্থ
র্+দ=র্দ—নির্দয় দর্দুর দোর্দণ্ড দুর্দৈব চতুর্দশ
র্+ধ=র্ধ—নির্ধন অন্তর্ধান চতুর্ধা নির্ধৌত
র্+ন=র্ন—দুর্নাম দুর্নীতি পুনর্নবা দুর্নিমিত্ত নির্নিমিত্ত নির্নিমেষ
র্+প=র্প—দর্প সর্প খর্পর অর্পণ দর্পণ কার্পাস কর্পূর
র্+ফ=র্ফ—ফর্ফর

র্+ব=র্ব—দুর্বল দুর্বোধ নির্বোধ পার্বতী
র্+ভ=র্ভ—গর্ভ দুর্ভগ নির্ভর চতুর্ভুজ পুনর্ভব দুর্ভাবনা বহির্ভূত
র্+ম=র্ম—নির্মূল বহির্মুখ চতুর্মুখ
র্+ল=র্ল—দুর্লভ দুর্লাভ ভূর্লোক নির্লিপ্ত
র্+ব=র্ব—খর্ব গর্ব পর্ব সর্ব চর্বণ দুর্বহ দুর্বাসা নির্বহ
র্+শ=র্শ—অর্শ দর্শক দর্শন আদর্শ সমদর্শী দর্শনীয় পরামর্শ
দিগ্‌দর্শন
র্+ষ—র্ষ—বর্ষ হর্ষ শীর্ষ বর্ষা বর্ষণ কর্ষণ ঘর্ষণ সর্ষপ কর্ষিত
ভারতবর্ষ মুমূর্ষু

দুর্ব্বল, নির্ম্মূল, দুর্ল্লভ খর্ব্ব—ইত্যাদি রূপও হয়।

র্ + হ = র্হ—অর্হ তর্হি বর্হী গর্হণা গর্হিত অর্হণীয় পূজার্হ বর্হিবাহন
র্ + ঋ = র্ঋ --নৈর্ঋত নির্ঋতি নির্ঋর্থ

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

যফলা ্য ক্ + য = ক্য।

ক্য···খ্য···গ্য···চ্য···ট্য···প্য···স্য···হ্য

[শিক্ষক মহাশয় প্রথমে উচ্চারণ মুখে মুখে শিখাইবেন—যথা "ক"য়ে যফলা "কিয়" "খ"য়ে যফলা "খিয়" ইত্যাদি। "ইয়"তে "ই"র এবং "য়"র উচ্চারণ দুইটী পরপর অতিশীঘ্র উচ্চারণ করিলে প্রকৃত "য" ফলার উচ্চারণ হয়। "ক" হইতে "হ" পর্য্যন্ত সকল বর্ণেই "য" ফলা দিয়া মুখে মুখে উচ্চারণ শিখাইয়া "য" ফলা কেমন করিয়া লিখিতে হয় শিখাইবেন। পরে নিম্নলিখিত উদাহরণ দিয়া অভ্যাস করাইবেন।]

ক্ + য = ক্য—বাক্য চাণক্য মাণিক্য সিক্য অনৈক্য শাক্যসিংহ

খ্ + য = খ্য—মুখ্য আখ্যা আখ্যান আলেখ্য বিখ্যাত সুখ্যাতি সংখ্যা খ্যাতনামা

গ্ + য = গ্য—ভাগ্য যোগ্য আরোগ্য বৈরাগ্য সৌভাগ্য

চ্ + য = চ্য—বাচ্য বিবেচ্য চ্যবন অচ্যুত চ্যুতি বিচ্যুত পদচ্যুত

জ্ + য = জ্য—আজ্য রাজ্য পূজ্য বাণিজ্য সাযুজ্য নিযোজ্য জ্যামিতি জ্যৈষ্ঠ জৈ্যষ্ঠ জ্যোতিষ জ্যোৎস্না

ট্ + য = ট্য—নাট্য কাপট্য নৈকট্য

ঠ্ + য = ঠ্য—পাঠ্য শাঠ্য

ড্ + য = ড্য—জাড্য কুড্য তাড্যমান পীড্যমান জাড্যাপহা

ঢ্+য=ঢ্য—আঢ্য ধনাঢ্য তৃণাঢ্য

ণ্+য=ণ্য—পণ্য পুণ্য অরণ্য লাবণ্য বৈগুণ্য কার্পণ্য পণ্যবীথিকা

ত্+য=ত্য—সত্য নিত্য দৈত্য নৃত্য অপত্য অমাত্য লালিত্য ত্যাগ মৃত্যু কাত্যায়নী

থ্+য=থ্য—তথ্য পথ্য মিথ্যা সারথ্য

দ্+য=দ্য পদ্য গদ্য আদ্য পাদ্য বৈদ্য বিদ্যা বিদ্যুৎ উদ্যোগ সদ্যঃ

ধ্+য=ধ্য—মধ্য বাধ্য সাধ্য ধ্যান ধ্যেয় আরাধ্য অযোধ্যা অধ্যাপন

ন্+য=ন্য—জন্য বন্য ধন্য ধান্য মান্য বদান্য জঘন্য সৌজন্য কন্যা বন্যা ন্যায় অভিমন্যু চৈতন্যদেব

প্‌+য=প্য—রৌপ্য আপ্যায়িত সামীপ্য

ব্‌+য=ব্য—ব্যসন ব্যতিরেক ব্যামোহ ব্যোম

ভ্‌+য=ভ্য—লভ্য সভ্য অভ্যাস অভ্যাগত অভ্যুদয়
অভ্যুপেত অভ্যন্তর

ম্‌+য=ম্য—গম্য রম্য কাম্য সাম্য

য্‌+য=য্য—শয্যা সাহায্য আতিশয্য

ল্‌+য=ল্য—কল্য শল্য বাল্য মাল্য তুল্য অহল্যা কল্যাণ
কৈবল্য কৌশল্যা

ব্‌+য=ব্য—গব্য নব্য হব্য কাব্য দিব্য দাতব্য তালব্য পিতৃব্য ব্যথা
ব্যাধ ব্যাধি ব্যূহ ব্যাকরণ ব্যাসদেব ব্যবহার ব্যবসায়

শ্‌+য=শ্য—বশ্য অবশ্য দৃশ্য কশ্যপ নৈরাশ্য আবশ্যক শ্যাব
শ্যাম শ্যামল শ্যালক শ্যেন

ষ্‌+য=ষ্য—তিষ্য শিষ্য তুষ্য পুষ্যা মনুষ্য তৃষ্য
বৃষ্য পোষ্য যোষ্য নিষ্যন্দ

স্‌+য=স্য—আস্য হাস্য শস্য আলস্য উপাস্য ঔদাস্য নমস্য
মৎস্য কাংস্য তপস্যা সমস্যা দস্যু

হ্‌+য=হ্য—উহ্য সহ্য দাহ্য বাহ্য গুহ্য লেহ্য দহ্যমান

তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

র ফলা ্র

গ্র ঘ্র……জ্র……প্র……হ্র

[শিখাইবার রীতি "য" ফলার ন্যায়]

ক্+র=ক্র—তক্র নক্র বক্র শক্র শুক্র ক্রতু বিক্রম পরাক্রম
অতিক্রম ক্রমাগত ক্রয় ক্রিয়া ক্রিমি ক্রীড়া ক্রেতা
ক্রোড় ক্রোধ ক্রোশ ক্রন্দন অক্রূর চক্রপাণি
ষট্‌চক্র সংক্রান্তি ক্রমশঃ

খ্+র=খ্র—বিখ্র

গ্‌+র=গ্র—অগ্র উগ্র গ্রাম গ্রীবা গ্রহণ আগ্রহ বিগ্রহ গ্রন্থ
গ্রস্ত গ্রাম গ্রাহ্য ব্যগ্র গ্রীষ্ম অগ্রহায়ণ

ঘ্‌+র=ঘ্র—ঘ্রাণ শীঘ্র আঘ্রাণ আঘ্রাত ব্যাঘ্র

জ্‌+র=জ্র—বজ্র বজ্রপাণি বজ্রবারক

ড্‌+র=ড্র—উড্র বড্র

ঢ্‌+র=ঢ্র—মেঢ্র

ত্‌+র=ত্র—পত্র ছত্র ছাত্র যাত্রা চিত্র মিত্র সূত্র বৃত্র চৈত্র
রাত্রি ত্রয় ত্রাস ত্রেতা বিচিত্র চরিত্র সাবিত্রী
ত্রিলোচন কৃত্রিম জগদ্ধাত্রী

ত্‌+র+উ=ত্রু—ত্রুটি শত্রু শত্রুঘ্ন

দ্+র=দ্র—ভদ্র রুদ্র শূদ্র ভাদ্র ছিদ্র নিদ্রা মাদ্রী সমুদ্র
দরিদ্র সুভদ্রা রৌদ্র দ্রব দ্রোণ দ্রৌপদী
জয়দ্রথ

দ্+র+উ=দ্রু—কদ্রু দদ্রু দ্রুম শতদ্রু

দ্+র+ঊ+দ্রূ—তদ্রূপ বিদ্রূপ

ধ্+র=ধ্র —গৃধ্র লোধ্র

ধ্+র+উ=ধ্রু—ধ্রুব ধ্রুপদ

ন্+র=ন্রস্থিমালী

প্+র=প্র—বিপ্র প্রথা প্রভা প্রভব প্রণয় প্রথম
প্রমথ প্রয়াগ প্রসাদ প্রণাম প্রভাব প্রতিভা

প্রতিমা প্রশংসা প্রাণ প্রাণী প্রসাদ প্রীতি
খুরপ্র প্রশ্ন প্রজ্ঞা প্রাজ্ঞ ক্ষিপ্র

ব্‌+র্‌=ব্র—তীব্র ব্রতী ব্রততী ব্রহ্মা পরমব্রহ্ম
ব্রহ্মাণ্ড ব্রাহ্মণ

ভ্‌+র্‌=ভ্র—অভ্র শুভ্র ভ্রম ভ্রমণ ভ্রমর ভ্রাতা

ভ্‌+র্‌+উ=ভ্রু—ভ্রুকুটি বভ্রুবাহন

ভ্‌+র্‌+ঊ=ভ্রূ—ভ্রূ ভ্রূক্ষেপ ভ্রূভঙ্গী সুভ্রূ

ম্‌+র্‌=ম্র—নম্র আম্র তাম্র ধূম্র সম্রাট্‌

ব্‌+র্‌=ব্র—ব্রজ ব্রত ব্রণ ব্রতী ব্রততী ব্রাত ব্রীড়া
ব্রজবাসী ব্রজনাথ ব্রজকিশোর ব্রজমোহন

শ্‌+র্‌=শ্র—শ্রম আশ্রম আশ্রয় শ্রবণ শ্রাবণ বিশ্রাম
আশ্রিত শ্রীরাম শ্রীমান্‌ সুশ্রী মিশ্রিত
শ্রেষ্ঠ শ্রেয়ঃ শ্রেয়স্কর বিশ্রবা শ্রাদ্ধ

শ্‌+র্‌+উ=শ্রু—অশ্রু শ্রুতি সুশ্রুত প্রতিশ্রুত

শ্‌+র্‌+ঊ=শ্রূ—শ্বশ্রূ শুশ্রূষা

স্‌+র্‌=স্র—অজস্র সহস্র স্রবণ স্রাব তমিস্র স্রোত
সংস্রব প্রস্রাব প্রস্রবণ স্রষ্টা

স্‌+র+উ=স্রু—স্রুতি

হ্‌+র্‌=হ্র—হ্রদ হ্রাস দহ্র প্রহ্লাদ

ষষ্ঠ অধ্যায়।

সংযুক্ত বর্ণ—তিন অক্ষর

ক্ + ত্ + র = ক্ত্র—বক্ত্র   শক্ত্রি

ক্ + ল্ + য = ক্ল্য—শৌক্ল্য

ক্ + ষ্ + ণ = ক্ষ্ণ—তীক্ষ্ণ   পক্ষ্ণ   শ্লক্ষ্ণ

ক্ + ষ্ + ম = ক্ষ্ম—লক্ষ্মণ   লক্ষ্মী   সূক্ষ্ম   পক্ষ্ম   যক্ষ্মা

ক্ + ষ্ + য = ক্ষ্য—লক্ষ্য   ভক্ষ্য   রক্ষ্য   প্রতীক্ষ্য   বক্ষ্যমাণ

ক্ + ষ্ + ব = ক্ষ্ব—ক্ষ্বেড়   ক্ষ্বেলা   ক্ষ্বিণ্ণ

গ্ + ন্ + য = গ্ন্য—জামদগ্ন্য

ঙ্ + ক্ + ষ = ঙ্ক্ষ—আকাঙ্ক্ষা সঙ্ক্ষেপ (সংক্ষেপ) সঙ্ক্ষুব্ধ (সংক্ষুব্ধ) ধ্বাঙ্ক্ষ

ঙ্ + ক্ + র = ঙ্ক্র—চঙ্ক্রমণ সঙ্ক্রমণ সঙ্ক্রান্তি (সংক্রান্তি)

ঙ্ + খ্ + য = ঙ্খ্য—সঙ্খ্যা (সংখ্যা)

ঙ্ + ঘ্ + র = ঙ্ঘ্র—অঙ্ঘ্রি অঙ্ঘ্রিপ ষড়ঙ্ঘ্রি ষোড়শাঙ্ঘ্রি

চ্ + ছ্ + র = চ্ছ্র—কৃচ্ছ্র তপ্তকৃচ্ছ্র

চ্ + ছ্ + ব = চ্ছ্ব—উচ্ছ্বাস

জ্ + জ্ + ব = জ্জ্ব—উজ্জ্বল

ণ্ + ড্ + র = ণ্ড্র—পৌণ্ড্রক

ত্ + ত্ + র = ত্ত্র—পুত্ত্র পৌত্ত্র ক্ষত্ত্রিয়

ত্ + ত্ + ব = ত্ত্ব—তত্ত্ব সত্ত্বা সাত্ত্বিক অন্তঃসত্ত্বা
ত্ + ন্ + য = ত্ন্য—পত্ন্যাট
ত্ + ম্ + য = ত্ম্য—মাহাত্ম্য
ত্ + র্ + য = ত্র্য—ত্র্যম্বক ত্র্যহস্পার্শ ত্র্যংশ
ত্ + স্ + থ = ৎস্থ—কাকুৎস্থ
দ্ + ধ্ + র = দ্ধ্র—পন্নদ্ধ্রী
দ্ + ব্ + য = দ্ব্য—দ্ব্যহ দ্ব্যক্ষর দ্ব্যপীতি দ্ব্যঙ্গুল
ন্ + ত্ + য = ন্ত্য—দন্ত্য অচিন্ত্য চিন্ত্যমান
ন্ + ত্ + র = ন্ত্র—অন্ত্র তন্ত্র মন্ত্র যন্ত্র নিয়ন্ত্রিত
ন্ + ত্ + ব = ন্ত্ব—সান্ত্বনা

ন্‌+দ্‌+য=ন্দ্য—বন্দ্য মান্দ্য বন্দ্যোপাধ্যায়

ন্‌+দ্‌+র=ন্দ্র—ইন্দ্র চন্দ্র তন্দ্রা সান্দ্র কেন্দ্র ইন্দ্রিয় শ্রীরামচন্দ্র

ন্‌+দ্‌+ব=ন্দ্ব—দ্বন্দ্ব প্রতিদ্বন্দ্বী

ন্‌+ধ্‌+য=ন্ধ্য—সন্ধ্যা বন্ধ্যা বিন্ধ্যাচল বিন্ধ্যবাসিনী

ন্‌+ধ্‌+র=ন্ধ্র—রন্ধ্র অন্ধ্রক

ন্‌+ন্‌+য=ন্ন্য—সন্ন্যাস সন্নাসী

ম্‌+প্‌+র=ম্প্র—সম্প্রদান সম্প্রদায় সম্প্রতি সম্প্রীত

র্‌+ক্‌+ক=র্ক্ক—কর্ক্কশ

র্‌+ক্‌+য=র্ক্য—বার্ক্য তর্ক্য

র্ + খ্ + য = র্খ্য—মৌর্খ্য

র্ + গ্ + য = র্গ্য—গার্গ্য

র্ + গ্ + র = দুর্গ্রাহ্য

র্ + ঘ্ + য = র্ঘ্য—অর্ঘ্য দৈর্ঘ্য

র্ + চ্ + চ = র্চ্চ—বর্চ্চ অর্চ্চা চর্চ্চা অর্চ্চনা চর্চ্চিত বার্চ্চ চর্চ্চরী বর্চ্চস্বী

র্ + চ্ + ছ = র্চ্ছ—মূর্চ্ছা মূর্চ্ছিত

র্ + জ্ + জ = র্জ্জ—বর্জ্জন তর্জ্জন গর্জ্জন মার্জ্জনা জর্জ্জর দুর্জ্জয় নির্জ্জন অর্জ্জুন খর্জ্জুর গুর্জ্জর ধূর্জ্জটি উপার্জ্জন

র্+জ্+ঞ = র্জ্ঞ—দুর্জ্ঞেয়
র্+ঢ্+য = র্ঢ্য—দার্ঢ্য
র্+ণ্+য = র্ণ্য—কর্ণ্য
র্+ত্+ত = র্ত্ত—আর্ত্ত বার্ত্তা গর্ত্ত আবর্ত্ত কর্ত্তা কর্ত্তন
কীর্ত্তি কীর্ত্তন কার্ত্তিক মূর্ত্তি বর্ত্তুল
মুহূর্ত্ত কর্ত্তব্য
র্+ত্+ম = র্ত্ম—বর্ত্ম
র্+থ্+য = র্থ্য—যাথার্থ্য
র্+দ্+দ = র্দ্দ—মর্দ্দন গর্দ্দভ দুর্দ্দম দুর্দ্দশা শার্দ্দূল
কপর্দ্দক জনার্দ্দন চতুর্দ্দশ বলীবর্দ্দ

র্+দ্=ধ=র্দ্ধ—অর্দ্ধ মূর্দ্ধা দুর্দ্ধর করর্দ্ধি পরার্দ্ধ গোবর্দ্ধন
ধনুর্দ্ধর নির্দ্ধারণ

র্+দ্+র=দ্র্—আদ্র্র আদ্র্রা

র্+দ্+ব=দ্ব্—নির্দ্বন্দ্ব

র্+ধ্+ম=ধ্ম্—নির্ধ্মাপন

র্+ম্+ম=র্ম্ম—কর্ম্ম ধর্ম্ম চর্ম্ম বর্ম্ম ঘর্ম্ম কূর্ম্ম শর্ম্ম ঊর্ম্মি
দুর্ম্মতি নির্ম্মল নর্ম্মদা নির্ম্মাণ ধার্ম্মিক কর্ম্মিষ্ঠ
ধর্ম্মিষ্ঠ গঙ্গোর্ম্মি

র্+য্+য=র্য্য—আর্য্য কার্য্য ধার্য্য বর্য্য তূর্য্য বীর্য্য সূর্য্য

ভার্য্যা আচার্য্য ধৈর্য্য শৌর্য্য পর্য্যায় মাধুর্য্য
মর্য্যাদা পর্য্যটন পরিচর্য্যা

র্‌+ল্‌+ল = র্ল্ল—নির্ল্লজ্জ

র্‌+ব্‌+ভ = র্ব্ভ—গর্ব্ভ গর্ব্ভধারিণী

র্‌+ব্‌+ব = র্ব্ব—খর্ব্ব গর্ব্ব পর্ব্ব সর্ব্ব পর্ব্বত
বর্ব্বর অথর্ব্ব পূর্ব্ব দুর্ব্বল তুর্ব্বসু
চর্ব্বণ উর্ব্বরা পার্ব্বতী দুর্ব্বাসা দুর্ব্বাসনা
নির্ব্বাণ শর্ব্বাণী চার্ব্বাক দুর্ব্বোধ্য গুর্ব্বিণী

র্‌+শ্‌+য = র্শ্য—কার্শ্য

র্ + শ্ + ব = র্শ্ব—পার্শ্ব পারিপার্শ্বিক

র্ + ষ্ + ণ = র্ষ্ণ—কার্ষ্ণ পার্ষ্ণি পার্ষ্ণিগ্রাহ

র্ + য্ + য = র্য্য—ঈর্য্যা

র্ + হ্ + য = র্হ্য—গর্হ্য

ল্ + প্ + য = ল্প্য—কল্প্য

ল্ + ক্ + য = ল্ক্য—যাজ্ঞবল্ক্য

ব্ + ভ্ + র = ব্ভ্র—অব্ভ্র

স্ + ত্ + য = স্ত্য—অগস্ত্য পুলস্ত্য পৌলস্ত্য

স্ + ত্ + র = স্ত্র—অস্ত্র বস্ত্র শস্ত্র শাস্ত্র

স্+থ্+য = স্থ্য—স্বাস্থ্য গার্হস্থ্য কাকুৎস্থ্য
ষ্+ক্+র = ষ্ক্র—নিষ্ক্রয় নিষ্ক্রিয় নিষ্ক্রমণ
ষ্+ক্+ব = ষ্ক্ব—নিষ্ক্বাথ
ষ্+ট্+র = ষ্ট্র—উষ্ট্র রাষ্ট্র দংষ্ট্রা ধৃতরাষ্ট্র
ষ্+প্+র = ষ্প্র—নিষ্প্রভ
হ্+ম্+য = হ্ম্য—ব্রাহ্ম্য

সপ্তম পরিচ্ছেদ।

সংযুক্ত বর্ণ—চারি অক্ষর।

ক্ + ষ্ + ণ্ + য = ক্ষ্ণ্য—তৈক্ষ্ণ্য

র্ + ক্ + ষ্ + য = র্ক্ষ্য—তর্ক্ষ্য তার্ক্ষ্য

র্ + ত্ + ত্ + য = র্ত্ত্য—মর্ত্ত্য

র্ + দ্ + দ্ + য = র্দ্দ্য—তুর্দ্দ্যুত

র্ + দ্ + ধ্ + য = র্দ্ধ্য—পরার্দ্ধ্য

র্ + দ্ + ধ্ + র = র্দ্ধ্র—বার্দ্ধ্রী

র্ + দ্ + ধ্ + ব = র্দ্ধ্ব—ঊর্দ্ধ্ব

র্‌+ম্‌+ম্‌+য = র্ম্ম্য—হর্ম্ম্য নৈষ্কর্ম্ম্য
র্‌+ষ্‌+ট্‌+য = র্ষ্ট্য—ধার্ষ্ট্য

সংযুক্তবর্ণ—পাঁচ অক্ষর।

র্‌+ত্‌+স্‌+ন্‌+য = —কাৎর্স্ন্য

সংযুক্ত বর্ণের বানান শিখাইবার জন্য কতকগুলি অতিরিক্ত শব্দ দেওয়া গেল।

ধর্ম্ম শ্রেয়ঃ শ্রেষ্ঠ জ্যেষ্ঠ স্বাস্থ্য স্বাপ স্বেচ্ছা শ্রদ্ধা ক্রুদ্ধ ক্ষিপ্ত ক্ষুণ্ণ ক্ষুব্ধ
ক্ষুদ্র স্পর্শ স্পর্দ্ধা ত্যক্ত ত্রস্ত দ্রব্য দৃষ্ট ক্লিষ্ট ভ্রষ্ট নিঃস্ব হ্রস্ব প্রাপ্ত
ব্যাঘ্র শ্মশ্রু স্মার্ত্ত দ্বন্দ্ব
শ্রীকৃষ্ণ প্রহ্লাদ সঙ্কল্প সঙ্কীর্ণ সংক্রান্তি নিষ্ক্রান্ত শাস্ত্রজ্ঞা প্রতিজ্ঞা প্রস্তাব
প্রার্থনা প্রচণ্ড প্রাঙ্গণ প্রত্যহ প্রত্যঙ্গ প্রত্যক্ষ প্রত্যূষ প্রসন্ন প্রসঙ্গ